

Gijs Eijnsink – TwenteSport.com – 13/10/10

Hulde aan Henk, Jan en Ton

13 oktober 2010

Het stond zo gewoon in de kranten en op websites als deze. TV Oost liet beelden zien zoals dat elk jaar gebeurt als de competitie weer begint. Maar dat drie Twentse teams afgelopen weekend aan de competitie konden beginnen, was eigenlijk een wonder. De volleybalsters van Heutink Pollux uit Oldenzaal wonnen van Taurus, de mannen van Webton Twente uit Enschede verloren van SSS met als enorme handicap het gemis van drie buitenlandse nog niet gerechtigde spelers en de basketbalsters van Eurosped Twente begonnen het seizoen ook met een nederlaag. HBL Accountants was een tikkeltje sterker dan de veredelde jeugdploeg uit Tubbergen.

Ik hou er niet zo van om steeds weer die sponsornamen op te voeren in wedstrijdverslagen en berichten. Het geeft onduidelijkheid, het bekt niet, het transformeert sportverslagen of uitslagenlijsten tot advertenties. Jolly Jumpers ging Perik Jumpers heten en nu heet die ploeg alweer een tijdje Eurosped. De verenigingen zelf, met hun hoofdsponsor voorop, willen dat de sponsornaam opduikt in krantenkoppen, op foto's en op radio en tv. Om de connectie met de achterban en de iets minder op de hoogte zijnde sportliefhebbers niet te verliezen, is het echter toch verstandig om de plaatsnaam of de oude verenigingsnaam erbij te vermelden. De wedstrijd tussen de Tubbergse speelsters en de tegenstandsters uit Den Helder stond geafficheerd als Eurosped Twente BV - HBL Accountants. Tja. Wie zijn dat, zal een leek zich wellicht afvragen. Waar gaat dit over? Ik heb er dus ook moeite mee, met deze aankondigingen of met de melding van de eindstand.

Maar bij de drie genoemde ploegen kan het me deze keer niet schelen. In het vervolg mag het zo van mij: Heutink in grootse vorm? Vooruit maar. Eurosped Twente BV verplettert HBL Accountants? Toe maar. Gemakkelijke zege Webton Twente op Langhenkel. Prima. Omdat de drie ploegen bijna van de kaart geveegd waren.

De hoofdsponsors Henk Fokke (directeur van Heutink), Ton Heerze (directeur van Webton) en Jan Rödel (als directeur van Eurosped) hebben zich persoonlijk bemoeid met het voortbestaan van genoemde Twentse teams die dus in hun takken van sport op het hoogste niveau spelen. Fokke sponsorde Pollux vorig jaar ook al. Het team was failliet, maar Fokke (zelf ook volleyballer) was de redder in nood. Hij doet het komend jaar ook nog, heeft hij gezegd. Gelukkig maar, Heutink Pollux doet altijd goed mee in de competitie.

Heerze heeft een engelengeduld getoond dat zelden in de topsportwereld vertoond wordt. Zwaar teleurgesteld in de gang van zaken bij het team wilde hij enkele keren de handdoek gooien. Hij kon zijn kostbare euro's wel beter gebruiken. Maar hij deed het niet. Hij gaf het bestuur van de Enschedese club steeds weer een kans om toch nog een paar spelers te vinden van eredivisieniveau en verdorie, vlak voor de start van de competitie stonden er twee Portugezen en een Let voor de deur. Heerze was akkoord en maakte zijn euro's over. Webton gaat door, zodat er in Twente nog steeds volleybal in de hoogste klasse (A-League) bij de mannen gespeeld wordt.

Jan Rödel wist niet wat hij hoorde toen Tubbergen bekend maakte dat na tientallen jaren de stekker uit het topbasketbalteam zou gaan. Hij zelf wilde gewoon doorgaan als hoofdsponsor. Hij zette zich schrap, praatte met speelsters en wist international Myrthe Beld zo ver te krijgen dat ze nog een jaartje bijtekende. Stel nou eens dat Rödel zich niet had ingezet voor team en club? Dan was het over geweest met basketbal op het hoogste niveau in Twente. En als het weg is, is het nog niet terug.

Laten we hopen dat de drie clubs- met veel Twentse jeugdspelers in de gelederen -de komende maanden werken aan een beter topsportklimaat. Met het oog op volgend seizoen. Clubs die op het hoogste niveau acteren, hebben ook een bestuur nodig dat aan topsport doet, dat topsportgericht denkt, dat beleid maakt en een professionele strategie voor ogen heeft.

Maar nu eerst: hulde aan de hoofdsponsors Henk, Ton en Jan voor hun visie en doorzettingsvermogen.